



MARIE-LUDVINE DIEUTEGARD

WEB-TV-PRESSE Journaliste - Chroniqueuse

WEB-TV-PRESSE

38 ans - Permis de conduire

✉ ml.dieutegard@gmail.com
☎ 0698747538

Journaliste chroniqueuse présentatrice

Production audiovisuelle

in

X

Aventurière de l'audiovisuel

EXPÉRIENCES

Rédactrice en chef

france•tv

France TV - Depuis juillet 2023

- Rédactrice en chef émission scientifique et Nuit du Téléthon Pour France 2
- création de contenus
- écriture conducteurs
- gestion d'équipes

FILMS DOCUMENTAIRES : Journaliste -

ASLC

Enquêtrice

ASLC PRODUCTIONS - Depuis janvier 2018

- <http://www.aslc-productions.com/>
- Enquêtes documentaires, écriture, casting
- France 5 : L'art de la pluie (52min) - Ecran Global (52min) - Des Biscuits à toute heure (52min) - Tisanes et Infusions (52min)
- France 3 : Les nouveaux grand-Parents (52min) Familles Nombreuses : Familles heureuses ? (52min)
- France Ô : La vanille Bourbon (52min) - Peut-On Vivre Sans plastique à la Réunion (52min) Martinique : Mon Rhum à moi (52 min) - Découvrir la Martinique à pied (52min) - La banane : l'or des Antillais (52min) - Le Monoï un art de vivre tahitien (52 min)
- Les Infusions en pleine ébullition (France 5) / Un monde sans plastique (France 3) / Les pique-Nique Réunionnais (France 3) / Découvrir l'Auvergne à pied (France 3) / Naitre à la Réunions (France 3) / Les herboristes révolutionnaires (France 3)

Directrice de la Rédaction PODCASTS

LYMEDIAS

Lymédias - Décembre 2021 à septembre 2023

- Choix des sujets
- Validation des contenus
- Animation de l'équipe de rédaction

Présentatrice Freelance

Freelance - Depuis février 2016 - Freelance - France

- Liens vers mes derniers reportages
- <https://www.youtube.com/channel/UCrZlZ--K-FOz-QXIT0zKdVg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=PNP7DSaZ0Tw&t=109s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=b3mtvSTuGeY&t=57s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=CDTC-2YcPMw&t=1s>



COMPÉTENCES

Journalisme / rédaction en chef

- Gestion de projet
- Innovation en contenu multimédia
- Analyse critique des sujets
- Conception de programme de flux
- Création et gestion de calendrier éditorial
- Leadership et gestion du temps
- Stratégie de contenu

Enquêtrice / Documentariste

- Recherche documentaire
- Vérification des informations
- Collecte d'informations primaires
- Respect de l'éthique et de la déontologie
- Maîtrise des techniques d'enquête sur le terrain
- Esprit critique

ANIMATRICE TV / CHRONIQUEUSE

- Présentation émission
- Lecture prompteur
- Interviews
- Animation de débats
- Commentaires sportifs (sports de glisse & sports extrêmes)
- Reportage

Anglais

- Lu, parlé, écrit
- 9 mois en Australie (2005/2006)

Espagnol

Débutante en perfectionnement

CENTRES D'INTÉRÊT

Sport

- Snowboard - (park, hors piste backcountry)

Adjointe Editorial - rédaction Téléthon

France Télévision Studio - Juin 2019 à juin 2023

- Mission annuelle reconduite depuis 2013
- Enquêtes/ Interviews
- Développement émissions TV
- Préparation reportage
- Création de contenu éditorial
- Programmation artistique



- Surf
- Longskate
- Escalade
- randonnée
- natation

Présentatrice Journaliste KAP TV

Kiosque à Pizzas TV - Depuis juillet 2016

- Préparation reportages
- Réalisations
- Présentation
- <https://www.youtube.com/channel/UCcUu2tqaURc5WPrWJMWnYfw/videos>



Arts

Théâtre - Théâtre de la Lucarne (60) 10 ans de pratique

Sport

- Blog & Team Pink Pack
- <https://www.facebook.com/pinkpack?ref=ts&fref=ts>
- <http://thepinkpack.wordpress.com/>

Ajointe éditoriale

France Télévision - Septembre 2018 à décembre 2018

- Dans le cadre du TELETHON
- <https://www.france.tv/france-2/telethon/>
- Enquêtes/ Interviews
- Développement émissions TV
- Préparation reportage
- Création de contenu éditorial



Voyages

- Other
- Australie - 9mois
- Indonésie - 1 mois
- Espagne - 6 mois
- Europe - escapades fréquentes dans toutes l'Europe (Angleterre, Italie, Belgique, Pays Bas, Slovaquie, Hongrie, Portugal)
- Islande - 1 mois
- Sri Lanka - 1mois

Journaliste - Présentatrice

Séminaire TV - My TV Entreprise - Depuis juin 2016

- Freelance - paris - France

- <http://www.seminairetv.com/>
- Préparations reportages/interviews
- Interviews
- Dérushages



Présentatrice Journaliste CRENO TV

Créno TV - Depuis janvier 2017

- Préparation reportages
- Réalisations
- Présentation
- <https://www.youtube.com/watch?v=8T-JY-fjzpU>



Adjointe Editorial - rédaction Téléthon

France Télévision - Octobre 2017 à décembre 2017

- Enquêtes/ Interviews
- Développement émissions TV
- Préparation reportage
- Création de contenu éditorial



Adjointe éditorial - Journaliste

France Télévision - Septembre 2016 à décembre 2016

- Développement émissions TV (Téléthon)
- Création de contenu éditorial
- Enquête, contenu



Chroniqueuse

Web TV Leclerc & Vous - Depuis juillet 2014 - Freelance - Paris - France



- Rédaction et présentation de chroniques animaux pour la web TV Leclerc & vous (Production 3eme Œil production)
- www.e-leclerc.com/espace+Eleclercetvous
- Interviews (en direct) <http://webtv.e-leclerc.com/livechat>

Community Manager - Responsable communication

CTeasy - Mai 2015 à février 2016 - Anglet - France



- CM
- Projet WEBTV
- Mise en place d'un blog + planning éditorial
- Lancement de la marque - coordination du plan de communication
- Organisation Shooting

Journaliste - Redactrice

France Télévision - Depuis octobre 2014 - CDD - Paris - France



- Rédaction des textes pour les présentateurs pour l'édition 2014 du Téléthon
- Préparation du direct
- Interviews

Journaliste

France TV - Octobre 2013 à décembre 2013 - Paris - France



- Rédaction des textes pour les présentateurs
- Préparation du direct

Chroniqueuse

Les géants de la TV - Octobre 2013 - Projet étudiant - Paris - France



- Rédaction chroniques
- Présentation Chroniques dans les conditions du direct

Journaliste - Enquêtrice

ASLC Productions - Juin 2013 à août 2013 - Freelance - Paris - France



- Enquête pour 2 documentaires diffusés sur France 5
- <https://vimeo.com/102129108>
- <https://vimeo.com/102304555>

Présentatrice - Animatrice

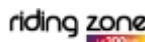
PSMC - Avril 2013 - Freelance - Paris - France



- Animation et présentation de l'évènement
- Présentation des candidats
- Commentaires des runs en direct

Journaliste

Puzzle Media - Mars 2013 - CDD - Paris - France



- Préparation émission spéciale dans les conditions du direct
- Écriture voix off
- Conception de reportage

Chargée de production - Journaliste



Waï TV/ France 2 - Janvier 2013 à février 2013 - Paris - France

- Création de contenus
- Écriture texte présentateur
- Micro-trottoir
- Suivi du rédactionnel sur le direct
- Concernant l'émission "Oh! les filles" diffusée en Prime Time sur France 2 par Julien Courbe: <http://www.france2.fr/videos/78650823t>

Journaliste Téléthon



France Télévision - Novembre 2012 à décembre 2012 - CDD - Paris - France

- Veille média
- Ecriture fiches présentateur
- Gestion fiches sur le direct
- Gestion animateurs, intervenants et invités sur les plateaux
- Briefing animateurs + intervenants
- Recherches, interviews

Chargée de production - journaliste



Puzzle media - Janvier 2012 à juillet 2012 - Paris - France

- Puzzle Media produit des émissions telles que : « Riding Zone » (100x26' + 24x52'), « Extrême Aventure » (6x52'), « Destination Glisse » (10x52') ou « Total Events » (36x24').

La société de production a également réalisé des opérations exceptionnelles telles qu' « Une Virée avec José [Garcia] » ou « Les 20 spots de surf les plus incroyables » avec l'ancienne Miss France, Valérie Bègue.

Puzzle Media s'occupe également de la captation d'évènements emblématiques de la culture glisse, comme le FISE (Festival International des Sports Extrêmes).

- Gestion de l'émission Riding Zone diffusée sur France Ô
- Organisation de tournages
- Recherches de sujet
- Interviews
- Veille médias

Assistante de production Télématin Rubriques Web/ Régions/ Cinéma/ Gourmand



Télématin - Stage - Paris - France

- Organisations de tournages
- Veille médiatique
- Suivi des moyens matériels et humains des tournages
- Recherche de Sujets
- Rédaction d'articles web

Assistante Marketing Pour le Musée de la Mer & La Cité de l'Océan de Biarritz



Biarritz Océan - Mai 2011 à septembre 2011 - Stage - Biarritz - France

- Responsable de la production print

- Media Planning
- Suivi budgétaire
- Rédaction de recommandations
- Organisation d'animation

Assistante de rédaction



Causette - Janvier 2011 à avril 2011 - Stage - Paris

- Rédaction de brèves
- Recherches et veille médiatique
- Relations Presse
- Mise à jours du fichier Presse
- Organisation des 2 ans

Coordinatrice évènementiel



Val d'Allos Animation - Janvier 2009 à janvier 2010 - CDD - Val d'Allos 1800 - France

- Conception d'un évènement, logistique, communication, organisation, animation
- Gestion de budget
- Gestion des animations
- Relations Presse
- Actualisation des réseaux sociaux
- Gestion de lot et dotation des partenaires

Assistante de réalisation



Les Films de l'Arche - Janvier 2008 - Stage - Paris

- Rédaction des voix off
- Prise de notes - investigations
- Adaptation d'un livre en scénario

Responsable du jury junior



Festival du film Jules Verne Aventure - Janvier 2007 - Bénévolat - Paris - France

Gestion du jury junior pendant la période du festival

Assistante de production - stagiaire



C'est pas sorcier - émission TV - Janvier 2003 - Stage - Paris

- Assistante accessoiriste
- Observation
- Certes ceci n'est qu'un stage. Il fait parti de mes toutes premières expériences professionnelles mais j'ai tenu à le souligner ici car il prouve que cette passion pour le journalisme et la production n'est pas nouvelle pour moi. Qu'il s'agit d'un projet construit et de longue date. À vous de juger!

FORMATION

FORMATION JOURNALISTE AUDIOVISUEL - REPORTAGE/ PRÉSENTATION/ ANIMATION & CONCEPTION D'ÉMISSIONS

ACADÉMIE AUDIOVISUELLE

Janvier 2013 à décembre 2013

À la lisière du monde du journalisme et du divertissement.

<http://www.academie-audiovisuelle.com/>

Master en Communication

EFAP COM

Septembre 2010 à juillet 2012

L'école Française des Attachés de Presse...

... Mais pas seulement!! Journalisme, cours de radio, événementiel, budgétisation mais aussi marketing sont au rendez-vous!!!
L'EFAP COM c'est une formation:

Au niveau de l'enseignement, assuré à temps plein : acquisition des savoirs fondamentaux, en matière de communication, de marketing, de publicité et de presse.

Au niveau de la formation : mise en pratique des savoirs-faire impliqués dans les stratégies de communication des entreprises, des collectivités territoriales, des agences de communication globale ou événementielle, par le biais d'études de cas et d'ateliers.

Au niveau des stages conventionnés : confrontation avec les attitudes et les comportements mobilisés au quotidien dans les actions de communication des entreprises partenaires-; possibilité de commencer les stages dès le premier trimestre.

EFAP 4 De la compétence à la performance

L'accent est mis en Efad 4 sur l'entraînement intensif aux performances :

Par une présence en entreprise, à temps plein, tout au long de l'année, au moyen de stages d'intégration.

Par une présence à l'École, en session, pour des études de cas en grandeur réelle, mobilisant, par petits groupes opérationnels, les savoirs et la créativité des étudiants.

Par la rédaction et la soutenance d'un mémoire de fin d'études, croisant analyse en profondeur d'un sujet et recommandations pratiques en matière de communication.

Licence de Lettres Modernes

UNIVERSITE PARIS 3 - SORBONNE NOUVELLE

Septembre 2006 à juin 2008

Flaubert, Balzac, Apollinaire, Vian... et bien d'autres !

La littérature est bien plus qu'une passion pour moi ; elle a été un véritable levier pour développer un esprit critique et poser les bases solides de ma culture générale.

Grâce à cette formation, j'ai pu enrichir mes connaissances et développer plusieurs compétences clés :

- Une culture générale approfondie qui me permet d'appréhender le monde sous différents angles.
- Des compétences en expression orale : j'ai appris à communiquer mes idées de manière claire et structurée.
- Une maîtrise de l'expression écrite : la rédaction m'a permis de structurer mes pensées et de les partager de façon cohérente.
- Une analyse critique aiguisée : à travers la lecture et la réflexion, j'ai appris à questionner et à analyser les textes de manière approfondie.
- Un esprit synthétique : j'ai acquis la capacité de résumer, d'extraire l'essentiel et de faire des liens entre les différentes idées.

